

MOJCA ČERNIVŠEK, SWANMOSAIX, MOZIRJE

Unikatni mozaiki, ki pobožajo dušo

Mojca Černivšek je pravi vrelec ustvarjalnosti, saj šiva, vrtnari, polaga kamen, peče torte ... A zadnjih pet let najraje od vsega ustvarja mozaike. Velike, male, bolj ali manj pisane, za zunanje ali notranje prostore, nekateri krasijo tudi javne površine.

Mozaik je stopil v njeno življenje pred petimi leti. Pred tem je ta ustvarjalna tehnika ni pretirano navduševala. »Ob ogledu dokumentarnega filma o ustvarjanju mozaikov pa me je zadelo. Kot strela z jasnega. Takrat sem vedela, da bo ustvarjanje mozaikov del mojega življenja,« pove Mojca.

Mozaiki so postali njen hobi, v katerem je postajala vedno boljša. Učila se je skozi delo in iz strastnega hobija je nastala blagovna znamka Swanmosaix in tudi posel, v katerem neizmerno uživa.

Specializirala se je za izdelavo unikatnih hišnih števil, ki vsaka na svoj način oriše lastnika hiše, ki nosi to številko. Vsak izdelek je prilagojen željam naročnikov. Pogosto se ob tem znajde pred ustvarjalnim izzivom, a je bila doslej še vsem kos. Mojca: »Ustvarjanje je zame čas odklopa in meditacije, ko se popolnoma prepustim procesu in navdihu. Verjamem, da so moji izdelki še lepši in boljši, zato ker je ustvarjalni proces vedno prežet z dobro voljo. Prepričana sem, da se čista energija prenese tudi v sam izdelek.«

V zadnjem obdobju je mozaikom dodala še trajne sveče, nakit in slike iz



Mojca Černivšek: »Ustvarjanje mozaikov morda res ni za tiste, ki se jim vedno le mudi, saj si vsak mozaik zasluži toliko časa, kot ga potrebuje.«



V krožišču ob vstopu v Zgornjo Savinjsko dolino je sedem pokončnih betonskih plošč, postavljenih v krog. Na vsaki plošči je v mozaični tehniki izdelan grb vsake zgornjesavinjske občine in dodano ime občine. Idejo za ureditev je moziškemu županu predstavila prav Mojca Černivšek, ki je mozaike v osmih mesecih tudi izdelala.

prodnikov, ki so lahko zelo izvirno unikatno darilo ob porokah, vsetitvah, rojstnih dneh in drugih obletnicah, pa tudi ob koncu šolskega leta učiteljicam in vzgojiteljicam za spomin.

Pri svojem delu Mojca sledi filozofiji ponovne uporabe. Tako marsikaj najde svoje mesto v njenih izdelkih, tudi na primer les in steklo, ki ga poleg raznobarnih prodnikov nabere na obrežjih Savinje in Ljubije.

Ustvarjanje mozaikov prebuja kreativnost in uči osredotočenosti, poleg tega pa zmanjšuje stres, omogoča sprostitvev in prinaša svežo energijo. To Mojca poudarja tudi na različnih delavnicah in tečajih, ki jih pripravlja na ljudskih univerzah in osnovnih šolah, na katerih širi navdušenje nad ustvarjanjem in deli svoje znanje. Želi si, da bi bila Savinjska dolina po njeni zaslugi vsaj malo prepo-

znana po mozaikih. Mi pa ji želimo, da se ji želja uresniči.

EVA MIHELIČ



Mojca izdeluje tudi slike iz prodnikov, ki nosijo različna sporočila in so lahko lepo darilo in spomin.